

સુન્નાતકે મુતાબિક મય્યિત રુખસત કીજિયે

سُنَّت کے مطابق
میّت رُخصت کیجئے

પ્રકાશક

નુરાની કુતુબખાના

મુ.પો. છાપી, જિ. બનાસકાંઠા, પીન - ૩૮૫૨૧૦

ફોન નં. : (૦૨૭૩૯) ૨૭૦૧૧૨

મુન્નતકે મુતાબિક મયિત રૂખસત કીજિયે

سُنّت کے مطابق مہّت رخصت کیجئے

મૌતસે પેહલેકે હાલાતસે લેકર મૌતકે બાદ તકકે મરાહિલકે
ઝરૂરી વ મુસ્તનદ મસાઈલ ઈસ મુખ્તસર રિસાલામેં કુરઆને
કરીમ ઔર મુસ્તનદ અહાદીસકી રોશનીમેં પેશ કિયે ગયે હું

✽ પસંદ ફરમૂદહ ✽

હઝરત મૌલાના નૂરુલ બશર સાહબ
ઉસ્તાઝે હદીસ જામિઆ ફારૂકિયા કરાચી

✽ સલાહકાર ✽

હાફિઝ શમીમ અહમદ સા. (વેરાવલ)

✽ લિખ્યાંતર ✽

(મૌલવી) સુલેમાન મજાદરી

પ્રકાશક

નુરાની કુતુબખાના

મુ.પો. છાપી, જિ. બનાસકાંઠા, પીન - ૩૮૫૨૧૦

ફોન નં. : (૦૨૭૩૯) ૨૭૦૧૧૨

સર્વ હક સ્વાધીન છે

ફેહરિસ્ત

મઝમૂન

સફા

❖ મુકદ્દમા	૫
❖ તકરીઝ	૭
❖ મૌતસે પેહલે	૯
❖ મૌતકે બાદ	૧૨
❖ હઝરત ઉમ્મે સલમા (રદિ.) કા વાકિઆ	૧૩
❖ મય્યિત પર રોના	૧૬
❖ મય્યિતકા ગુસલ	૧૮
❖ નેહલાનેકા તરીકા	૧૯
❖ ગુસલકે બાઝ મસાઈલ	૨૨
❖ કફનાનેકા બયાન	૨૫
❖ કફનકી પૈમાઈશ	૨૫

મઝમૂન

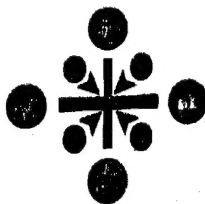
સફા

- * મદ્દકો કફનાનેકા તરીકા..... ૨૭
- * ઔરતકો કફનાનેકા તરીકા..... ૨૮
- * કફનકે બાઝ મસાઈલ..... ૩૧
- * બચ્ચોંકા કફન..... ૩૨
- * જનાઝા ઉઠાનેકા બયાન..... ૩૪
- * જનાઝા લે જાનેકા મસનૂન તરીકા..... ૩૬
- * નમાઝે જનાઝાકા બયાન..... ૪૦
- * નમાઝે જનાઝાકા તરીકા..... ૪૦
- * નમાઝે જનાઝામેં ઝિયાદહ તા'દાદકી
બરકત ઔર અહમિય્યત..... ૪૫
- * દફનકા તરીકા ઔર ઉસકે આદાબ..... ૪૭
- * તદફીનકે બાદ..... ૫૩
- * ઝિયારતે કુબૂર..... ૫૪

મઝમૂન

સફા

- * મુરદોંકે લિયે ઈસાલે સવાબ..... ૫૭
- * મય્યિતકે ઘરવાલોંકે લિયે ખાના ભેજના
મુસ્તહબ હૈ..... ૫૮
- * અહલે મય્યિતકી તરફસે ખાનેકી દઅવત
બિદઅત હૈ..... ૬૧
- * વસિય્યત..... ૬૨



મુકદ્દમા

બિસ્મિલ્લા હિરહુમા નિરહીમ

ઈન્સાન ખુદા તઆલાકી મખ્લૂકાતમેં સબસે અફઝલ હૈ. જિસ તરહ ઉસકી ઝિંદગીસે મુતઅલ્લિક શરીઅતમેં બેશુમાર અહકામાત મૌજૂદ હૈં ઓર ઉસે ઝિંદગી ગુઝારનેકા સલીકા સિખાયા ગયા હૈ તો ઉસકે મરનેકે બાદ ભી ઉસે નહીં ભૂલા ગયા, બલ્કે મરનેકે બાદ ભી ઉસકે સાથ ઈઝ્ઝતકા મા'મલા ક્રિયા ગયા હૈ. ઈસ લિયે ઉસકી મૌતસે મુતઅલ્લિક ભી શરીઅતમેં અહકામ હૈં તાકે ઈન્સાનકા દુનિયાસે રૂપ્સતીકા મરહલા ભી ઉસકે શાયાને શાન અચ્છી તરહ અંજામ પાએ, ઓર ન સિર્ફ યે બલ્કે ઉસકે દુનિયાસે રૂપ્સત હો જાનેકે બાદ ભી ઉસે યાદ ક્રિયા જાએ ઓર ઉસકે અચ્છે તઝકેરે ક્રિયે જાએ.

મૌત ઔર ઉસસે મુતઅલ્લિક અહકામકો મોઅતબર ઉલમાને મુસ્તકિલ કિતાબોંમેં જમા કિયા હૈ. યે છોટીસી કિતાબ ભી આસાન ઝબાનમેં જમા કી ગઈ મુસ્તનદ અહાદીસ ઔર મુફીદ મસાઈલકા મજમૂઆ હૈ. મજમૂઆ બાઝ હઝરાતકે બેહદ ઈસરાર પર શાએઅ કિયા જા રહા હૈ તાકે કમ ફુરસતકે ઝમાનેમેં ઈસસે ફાઈદા હાસિલ કરના હર કિસીકે બસમેં હો ઔર કોઈ મુસલમાન ભી શરીઅતકે અહકામસે અંજાન ન રહે.

ઈસ કિતાબયાસે ફાઈદા હાસિલ કરનેવાલોંસે હમેં ઉમ્મીદ હૈ કે વો હર ઉસ શખ્સકો જિસને કિતાબયાકી તૈયારીમેં હિસ્સા લિયા હૈ અપની મુખ્લિસાના દુઆઓમેં ઝરૂર યાદ રખ્યેંગે.

મુહમ્મદ ઉસમાન

મુદર્રિસ મદ્રસા બૈતુલ ઈલ્મ

બિસ્મિલ્લા હિરહુમા નિર્હીમ

તકરીઝ

અહુમ્દુ લિલ્લાહિ રખ્બિલ આલમીન
વસ્સલાતુ વસ્સલામુ અલા સય્યિદિના મુહમ્મદિન
નબિય્યિલ્ ઉમ્મિય્યિ વ અલા આલિહી વ અસ્હાબિહી
વ તાબિઈહિમ વ મન તબિઅહુમ બિઈહસાનિન ઈલા
યૌમિદ્દીન.

ઈસ્લામ એક જામેઅ ઝાબ્તએ હયાત હૈ.
જિસમેં પૈદાઈશસે લેકર મૌત તક ઔર ફિર આલમે
બરઝખકે તમામ મરાહિલકે લિયે અહકામ ઔર
તાલીમાત મૌજૂદ હૈં. હઝરાતે હુકહાએ કિરામને ઉન
મસાઈલ ઔર અહકામકો તફ્સીલકે સાથ અપની
કિતાબોંમેં ઝિક્ર કિયા હૈ. યે રિસાલા મોહતરમ મૌલાના
મુહમ્મદ ઉસમાન સાહબ “ઉસ્તાદ મદ્રસા બૈતુલ ઈલ્મ

ગુલશન ઈકબાલ કરાચી” કા જમા કિયા હુવા હૈ.

યૂં તો ઉર્દૂમેં ઈસ મૌઝૂઅ પર આરિફ બિલ્લાહ હઝરત મૌ. ડાક્ટર અબ્દુલ હય સાહબ આરિફીકી કિતાબ અહકામે મય્યિત એક તફસીલી ઔર જામેઅ તરીન કિતાબ હૈ. ફિર ભી મૌ. મુહમ્મદ ઉસમાન સાહબને લોગોંકી મશ્ગૂલીકો સામને રખતે હુએ મુખ્તસર રિસાલા ઈસી મૌઝૂઅ પર તરતીબ દિયા હૈ જિસમેં નિહાયત જામિઈયતકે સાથ તમામ ઝરૂરી ઉમૂરકો જમા કર દિયા હૈ. ઔર અહાદીસકે સલીસ તર્જુમેસે ભી કિતાબકી ઈફાદિયતમેં ઈઝાફા હુવા હૈ.

અલ્લાહ તઆલાસે દુઆ હૈ કે ઉનકે દૂસરે મુફીદ કામોંકે સાથ ઈસ રિસાલેકો ભી કબૂલ ફરમાએ ઔર આમ વ ખાસકે લિયે ઈસકો નાફેઅ બનાએ.

નુરુલ બશર મુહમ્મદ નુરુલ હક અફલ્લાહુ અન્હુ
ઉસ્તાદ જામિઆ ફારૂકિયા કરાચી

બિસ્મિલ્લા હિરહુમા નિરહીમ

મૌતસે પેહલે

જબ કિસી શખ્સ પર મૌતકી અલામાત ઝાહિર હોને લગેં તો ઉસકો દાહની કરવટ લિટાકર ઉસકા મુંહ કિબલાકી તરફ કર દિયા જાએ, ઔર અગર ઉસકો ચિત લિટા દિયા જાએ ઔર ઉસકે પૈર કિબલાકી તરફ કર દિયે જાએ ઔર સર ઉંચા કર દિયા જાએ તાકે મુંહ કિબલાકી તરફ હો જાએ તો યે ભી દુરુસ્ત હૈ. બહરહાલ જો તરીકા મરનેવાલેકે લિયે આસાન હો ઉસે ઈજ્તિયાર કિયા જાએ, અગર મરનેવાલેકો ઉસસે તકલીફ હોતી હો તો ઉસે અપને હાલ પર છોડ દિયા જાએ.

(શામી)

મરનેવાલેકે પાસ બૈઠકર ઝોર ઝોરસે કલિમહ પઘ્હા જાએ તાકે વો કલિમહ પઘ્હને લગે, લેકિન

ઉસે કલિમહ પળહનેકા ન કેહના ચાહિયે.

જબ વો એક દફા કલિમહ પળહ લે તો ફિર ચુપ હો જાના ચાહિયે, હાં અગર કલિમહ પળહનેકે બાદ ફિર દુનિયાકી કોઈ બાતચીત કર લે તો દો બારહ પળહના ચાહિયે. જબ વો પળહ લે તો ફિર ચુપ હો જાના ચાહિયે. (બેહિશ્તી ઝેવર)

હુઝૂરે અકરમ (સ.અ.વ.) કા ઈરશાદ હૈ :

“મન્ કાન આબિરુ કલામિહી લા ઈલાહ ઈલ્લલ્લાહુ દખલલ્ જન્નત” (રવાહૂ અબૂ દાઉદ)

જિસ શખ્સકા આખરી કલામ (યાની બાત) લા ઈલાહ ઈલ્લલ્લાહુ હો વો જન્નતમેં જાએગા”.

મરનેવાલેકે પાસ સૂરએ યાસીન પળહના ચાહિયે. હુઝૂરે અકરમ (સ.અ.વ.) કા ઈરશાદ હૈ :

“ઈફ્રઅ સૂરત યાસીન અલા મૌતાકુમ”

“તુમ અપને મરનેવાલે પર સૂરએ યાસીન

પણહા કરો.”

(અબૂ દાઉદ વ ઈબ્ને માજા)

ઉસ વકત કોઈ એસી બાત ન કરેં કે જિસસે ઉસકા દિલ દુનિયાકી તરફ માઈલ હો જાએ. એસે વકત બાલ બચ્ચોંકો સામને લાના યા ઔર કોઈ જિસસે ઉસકો ઝિયાદા મુહબ્બત થી ઉસે લાના, એસી બાતેં કરના કે દિલ ઉસકા ઉનકી તરફ માઈલ હો જાએ ઔર ઉનકી મુહબ્બત ઉસકે દિલમેં સમા જાએ બડી બુરી બાત હૈ, દુનિયાકી મુહબ્બત લેકર રૂપ્સત હુવા તો નઉરુબિલ્લાહ બુરી મૌત મરા. (બેહિશ્તી ઝેવર)

મરીઝ ઔર ઉસકે તીમારદાર, ઈયાદત કરને વાલેકો ચાહિયે કે એસી બાતેં કરેં જિસસે ઉસકો અલ્લાહ તઆલાકે સાથ અચ્છા ગુમાન ઔર રહમ વ કરમકી ઉમ્મીદ પૈદા હો.

મરતે વકત ઉસકે મુંહસે ખુદા ન ખ્વાસ્તા કુફકી કોઈ બાત નિકલે તો ઉસકા ખયાલ ન કરના ચાહિયે

और न उसका यरया करना चाहिये, बल्के ये समझना चाहिये के मौतकी सप्त तकलीफ और बढ उवासीमें अकल ठिकाने नहीं रही, ईस वजहसे औसा हुवा. और अकल ठिकाने न रेहनेकी सूरतमें आदमी जो केहता है वो सभ भाई होता है. और अल्लाह तआलासे उसकी बज्जिशकी दुआ करते रेहना चाहिये.

मौतके बाद

જબ રૂહ નિકલ જાએ તો મુરદેકે સબ આ'ઝા દુરસ્ત કર દિયે જાએં ઔર કપડેકી પટ્ટીસે ઉસકા મુંહ ઈસ તરહ બાંધ દિયા જાએ કે પટ્ટી ઠોડીકે નીચેસે નિકાલકર સર પર ગિરહ (ગાંઠ) લગા દેં તાકે મુંહ ખુલકર બુરા મા'લૂમ ન હો. ઔર આંખેં બંદ કર દી જાએં ઔર પૈરકે દોનોં અંગૂઠે મિલાકર બાંધ દિયે જાએં

તાકે ટાંગે ફેલ ન જાઓ.

મૌતકે વકત યે દુઆ પળના ભી મન્કૂલ હૈ.

“ઈન્ના લિલ્લાહિ વ ઈન્ના ઈલૈહિ રાજિઊન
અલ્લાહુમ્મ અજિરની ફી મુસીબતી વખ્લુફ લી ખૈરમ્
મિન્હા.”

હમ અલ્લાહ હીકે હૈં ઓર અલ્લાહ હીકી તરફ
હમ સબ લૌટકર જાનેવાલે હૈં. અય અલ્લાહ મુઝે મેરી
ઈસ મુસીબતમેં અજ અતા ફરમા, ઓર (જો ચીઝ
મુઝસે લે લી ગઈ હૈ) ઉસકે બજાએ ઉસસે બેહતર મુઝે
અતા ફરમા”

‘હઝરત ઉમ્મે સલમા (રદિ.)

કા વાકિઆ

હઝરત ઉમ્મે સલમા (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે

रसूलुल्लाह (स.अ.व.) ने इरमाया : जिस साहिबे
 ईमान पर कोई मुसीबत आये (और कोई चीज़ फ़ौत
 हो जाये) और वो उस वक़्त अल्लाह तआलासे अर्ज़
 करे जो अर्ज़ करनेका हुक़्म है, यानी : “ईन्ना
 लिद्दाहि व ईन्ना ईलैहि रजिउन, अल्लाहुम्भ
 अजिर्नी ફी मुसीबती वप्पुङ्गली भैरम् मिन्हा” तो
 अल्लाह तआला उस चीज़के बजाये उससे बेहतर
 ज़रूर अता इरमायेगा. (उम्मे सलमा डेहती हैं डे)
 जब मेरे पेहले शौहर अबू सलमाका ईन्तिकाल हुवा
 तो मैंने अपने ज़में सोया डे मेरे शौहर मरहूम अबू
 सलमासे अख़्श कौन हो सकता है, वो सभसे पेहले
 मुसलमान थे जिनहोंने घरबारके साथ रसूलुल्लाह
 (स.अ.व.) की तरफ़ हिजरत की (लेकिन रसूलुल्लाह
 स.अ.व. की तालीमके मुताबिक) मैंने उनकी वफ़ातके
 बाद हुज़ूरे अकरम (स.अ.व.) की बातलाई हुई दुआ

પળહી તો અલ્લાહ તઆલાને અબૂ સલમા (રદિ.) કી જગહ રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) મુઝે નસીબ ફરમાએ (યાની રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) સે મેરા નિકાહ હો ગયા). (સહીહ મુસ્લિમ)

મર જાનેકે બાદ મુરદેકે પાસ લોબાન વગૈરહ કુછ ખૂશ્બૂ સુલગા દી જાએ. ઔર હૈઝ વ નિફાસવાલી ઔરત ઔર જિસ શખ્સકો નહાનેકી ઝરૂરત હો ઉસકે પાસ ન રહે. જબ મરનેવાલેકા જિસ્મ દુરૂસ્ત કરકે આંખે બંદ કર દીં તો ઉસે ચાદર ઓળહા દેં ઔર નેહલાને ઔર કફનાનેમેં જિતના હો સકે જલ્દી કરેં. ઔર જબ તક ઉસે ગુસલ ન દિયા જાએ ઉસકે પાસ કુરઆન શરીફ પળહના મકરૂહ હૈ. મૌતકી ખબર ઝિયાદાસે ઝિયાદા જિતના હો સકે દે દેના ચાહિયે લેકિન ઉસકે લિયે જનાઝામેં દેર કરના મુનાસિબ નહીં.

મય્યિત પર રોના

કિસીકી મૌત પર ઉસકે રિશ્તેદાર ઔર તઅલ્લુક વાલોંકા રંજીદા ઔર ગમગીન હોના ઔર ઉસકે નતીજેમેં આંખોંસે આંસૂં બહાના બિલકુલ ફિતરી બાત હૈ. ઔર ઈસ બાતકી અલામત હૈ કે ઉસ આદમીકે દિલમેં મુહબ્બત ઔર દર્દમંદીકા જઝબા મૌજૂદ હૈ, જો ઈન્સાનિયતકા એક કીમતી ઔર પસંદીદહ અન્સર હૈ, ઈસ લિયે શરીઅતને ઉસ પર પાબંદી નહીં આઈદ કી, બલ્કે એક દરજામેં ઉસકી તહસીન ઔર કદર અફઝાઈ કી હૈ, લેકિન નૌહા ઔર માતમ ઔર ઈખ્તિયારી તૌર પર રોને પીટનેકી સખ્ત મમાનિઅત ફરમાઈ ગઈ હૈ. ઔર માતમ ઔર રોના પીટના મય્યિતકે લિયે ભી તકલીફકા સબબ હોતા હૈ.

જબ હઝરત સઅદ બિન ઉબાદા (રદિ.)

બીમાર હુએ તો હુઝૂરે અકરમ (સ.અ.વ.) દૂસરે સહાબએ કિરામકે સાથ ઉનકી ઈયાદતકે લિયે તશરીફ લે ગયે. ઉનકી સખ્ત હાલતકો દેખકર આપ (સ.અ.વ.) કો રોના આ ગયા, જબ ઔર લોગોંને આપ (સ.અ.વ.) પર રોનેકે આસાર દેખે તો વો ભી રોને લગે, આપ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા,

લોગો! અચ્છી તરહ સુન લો ઔર સમઝ લો!

અલ્લાહ તઆલા આંખકે આંસૂ ઔર દિલકે રંજ વ ગમ પર તો સઝા નહીં દેતા ઔર ઝબાનકી તરફ ઈશારા કરકે ફરમાયા, લેકિન ઈસ ઝબાનકી (ગલત રવી, યાની ઝબાનસે નૌહા વ માતમ કરને પર) સઝા ભી દેતા હૈ ઔર (ઈન્ના લિલ્લાહ પળહને પર ઔર દુઆ વ ઈસ્તિગફાર કરને પર) રહમત ભી ફરમાતા હૈ, ઔર યે ભી હકીકત હૈ કે મય્યિતકે ઘરવાલોંકે રોને પીટનેકી વજહસે ઉસકો અઝાબ હોતા હૈ. (બુખારી વ મુસ્લિમ)

મય્યિતકા ગુસલ

રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) કા ઈરશાદ હૈ કે જો શખ્સ મય્યિતકો ગુસલ દે વો ગુનાહોંસે ઐસા પાક હો જાતા હૈ જૈસે અબ માં કે પેટસે પૈદા હુવા હો, ઓર જો મય્યિત પર કફન ડાલે અલ્લાહ તઆલા ઉસકો જન્નતકા જોડા પહેનાએંગે. (અહકામે મય્યિત)

જબ કફન દફનકા સબ સામાન હો જાએ ઓર નેહલાનેકા ઈરાદા હો તો પેહલે એક બરતનમેં બકદ્રે ઝરૂરત પાની લેકર દો મુઠી બેરીકે પત્તે ડાલકર પાની જોશ દે લેં. કિસી તખ્તકો લોબાન યા અગરબત્તી વગૈરહ ખૂશબૂદાર ચીઝસે ત્રીન યા પાંચ યા સાત દફા ધૂની દે દેં. ફિર મુરદેકો ઉસ પર લિટા દેં ઓર કોઈ મોટા કપડા (કે પાની પડ જાનેકે બાદ ભી ઉસકે અંદરસે બદનકી રંગત ન દિખાઈ દે) નાફસે લેકર ઝાનૂ

(ધુટનોં) તક ડાલ દેં ઓર ચાદરકે નીચેસે ઈસ તરહ કપડે ઉતારેં કે મુરદેકા સતર ન ખુલને પાએ.

નેહલાનેકા તરીકા

નેહલાનેકા તરીકા યે હૈ કે પેહલે હાથ પર કોઈ કપડા લપેટ લેં તાકે મુરદેકી ઈસ્તિન્જાકી જગહ ઓર સતર પર હાથ ન લગે. આજકલ ઉસકે લિયે કપડેકી થેલી ઈસ્તેમાલ હોતી હૈ વો ભી દુરુસ્ત હૈ. ફિર મય્યિતકે પેટ પર આહિસ્તા આહિસ્તા હાથ ફેરેં. નાપાકી નિકલે યા ન નિકલે, દોનોં સૂરતોંમેં ઉસકો ઈસ્તિન્જા કરા દેં. ઓર જો ચાદર ઉસકે સતર પર ડાલી હુઈ હૈ ઉસકે અંદર અંદર ધુલાએ તાકે સતર ખુલને ન પાએ. ઓર ખૂદ ભી ઈસકા એહતિમામ કરેં કે સતર પર નિગાહ ન પડે. ફિર ઉસકો વુઝૂ કરા દેં, લેકિન ન કુલ્લી કરાએ, ન નાકમેં પાની ડાલેં, ન ગટ્ટે તક હાથ ધુલાએ, બલ્કે

પેહલે ચેહરા ધુલાએ, ફિર હાથ કોહની સમેત ધુલાએ, ફિર સરકા મસહ કરા દે, ફિર દોનોં પૈર ધુલા દે. ઓર અગર તીન દફા રૂઈ તર કરકે દાંતોં ઓર મસોડોં પર ફેર દી જાએ ઓર નાકકે દોનોં સૂરાખોંમેં ફેર દી જાએ તો ભી જાઈઝ હૈ. ઓર અગર મુરદા નહાનેકી હાજતમેં યા હૈઝ વ નિફાસમેં મર જાએ તો ઈસ તરહસે મુંહ ઓર નાકમેં પાની પહોંચાના ઝરૂરી હૈ. ફિર નાક, મુંહ ઓર કાનોંમેં રૂઈ ભર દે તાકે વુઝૂ કરાતે ઓર નેહલાતે વકત પાની અંદર ન જાએ.

જબ વુઝૂ કરા ચુકે તો સરકો ગુલે ખૈરૂ યા સાબૂન વગૈરહસે મલકર ધોએ ઓર સાફ કરકે મુરદેકો બાઈ કરવટ પર લિટાએ તાકે દાઈ જાનિબકો ધોયા જા સકે. ફિર બેરીકે પત્તે ડાલકર પકાયા હુવા પાની નીમ ગરમ તીન દફા સરસે પૈર તક ડાલેં યહાં તકકે બાઈ કરવટ તક પાની પહોંચ જાએ. ફિર દાહની કરવટ પર લિટા

દેં ઔર ઈસી તરહ સરસે પૈર તક તીન મરતબા ઈતના પાની ડાલેં કે દાહની કરવટ તક પહોંચ જાએ.

બેરીકે પત્તોંસે જોશ દિયે હુએ પાનીસે નેહલાના સુન્નત હૈ. હુઝૂર (સ.અ.વ.) ને અપની સાહબઝાદી હઝરત ઝૈનબ (રદિ.) કો બેરીકે પત્તોંવાલે પાનીસે નેહલાનેકા ઈરશાદ ફરમાયા થા. (મઆરિફુલ હદીસ બહવાલા બુખારી વ મુસ્લિમ)

બેરીકે પત્તોંકે સાથ ઉબાલે હુએ પાનીસે ગુસલ દેનેકા મકસદ યે હૈ કે ઐસા પાની બદનસે મેલ વગૈરહકો ખૂબ સાફ કરતા હૈ. હમારે ઝમાનામેં ઈસ મકસદકે લિયે તરહ તરહકે સાબૂન વગૈરહ ઈસ્તેમાલ કિયે જાતે હૈં.

અગર ઝરૂરત મેહસૂસ હો તો તીન દફાસે ઝિયાદા પાની પાંચ યા સાત દફા ભી ધુલાયા જા સકતા હૈ. જબ ગુસલ દે ચુકેં તો મુરદેકો ઝરા બિઠલાએ ઔર

ઉસકે પેટકો આહિસ્તા આહિસ્તા મલેં ઔર દબાએ, અગર કુછ ફુઝલા (પેશાબ યા પાખાના વગૈરહ) નિકલે તો ઉસકો પૂંછકર ધો ડાલેં, ઔર વુઝૂ ઔર ગુસલમેં ઉસકે નિકલનેસે કુછ નુકસાન નહીં, અબ ગુસલ ન દોહરાએ ઔર ન હી વુઝૂ, ઉસકે બાદ ફિર ઉસકો બાઈ કરવટ પર લિટા દેં ઔર કાફૂર પડા હુવા પાની સરસે પૈર તક તીન દફા ડાલેં. ફિર સારા બદન કિસી કપડે યા તૌલિયાસે પૂંછકર કફના દેં.

ગુસલકે બાઝ મસાઈલ

(૧) મય્યિતકો નેહલાનેકા હક સબસે પેહલે ઉસકે કરીબ તરીન રિશ્તેદારકો હૈ, બેહતર હૈ કે વો ખૂદ નેહલાએ. ઔર ઔરતકી મય્યિતકો ઉસકી કરીબી રિશ્તેદાર ઔરત નેહલાએ, ક્યૂંકે યે અપને અઝીઝકી આખરી ખિદમત હૈ. (અહકામે મય્યિત બહવાલા શામી)

(૨) કિસીકો ઉજરત દેકર ભી મય્યિતકો ગુસલ દિલવાયા જા સકતા હૈ, લેકિન ઉજરત લેકર ગુસલ દેને વાલા સવાબકા મુસ્તાહિક નહીં હોતા, અગરચે ઉજરત લેના જાઈઝ હૈ. (અહકામે મય્યિત)

(૩) મય્યિતકે બાલોંકો કંધી ન કરો, ન નાખુન કાટો, ન કહીકે બાલ કાટો, સબ ઈસી તરહ રેહને દો.

(મુસાફિરતે આખિરત બહવાલા અહકામે મય્યિત)

(૪) અગર નેહલાનેમેં મય્યિતકા કોઈ ઐબ દેખેં તો કિસીસે ન કહેં, અગર ખુદા ન ખ્વાસ્તા મરનેસે ઉસકા ચેહરા બિગડ ગયા કાલા હો ગયા, તો યે ભી ન કહેં. ઔર બિલકુલ ઉસકા ચરચા ન કરેં કે યે સબ નાજાઈઝ હૈ. (બેહિશ્તી ઝેવર)

(૫) અગર કોઈ અચ્છી અલામત દેખેં, મસલન ચેહરાકા નૂરાનિયત ઔર તબસ્સુમ (મુસ્કુરાહટ) વગૈરહ

તો ઉસે ઝાહિર કર દેના મુસ્તહબ હૈ. (શામી)

(૬) મયિતકો ગુસલ દેનેવાલેકા બાદમં ખૂદ ગુસલ કર લેના મુસ્તહબ હૈ.

(૭) મયિતકો નેહલાનેમં જો પાની ઈસ્તેમાલ હોતા હૈ વો ઈસ્તેમાલ શુદ્ધ નાપાક પાની હોતા હૈ ઈસ લિયે ઐસી જગહ ગુસલ દિયા જાએ કે પાની બેહકર નિકલ જાએ. ઓર અગર પાની બેહનેકા ઈન્તિઝામ ન હો તો ઉસે સાફ કર લિયા જાએ તાકે કોઈ ઉસમં ફિસલકર ગિર ન જાએ.

(૮) નાખુન પાલિશ લગી હોનેકી હાલતમં કિસી ઓરતકા ઈન્તિકાલ હો ગયા તો નાખુન પાલિશ છુડાએ બગૈર ગુસલ સહીહ ન હોગા. નાખુન પાલિશ છુડાકર નાખુન ધોના ફર્જ હૈ. ઓર અગર પાલિશ છુડાએ બગૈર ગુસલ દેકર નમાઝ પઞહ લી ગઈ તો યે નમાઝ ભી સહીહ ન હોગી. (અહસનુલ ફતાવા)

કફનાનેકા બયાન

મદકો ત્રીન કપડોંમેં કફનાના સુન્નત હૈ.

(૧) કુરતા (૨) ઈઝાર (૩) ચાદર (ઉસે લિક્ષાફા ભી કેહતે હૈં) ઈઝાર સરસે લેકર પાંચ તક હોના ચાહિયે. ઓર ચાદર ઉસસે એક હાથ બડી હો. ઓર કુરતા ગલેસે લેકર પાંચ તક હો લેકિન ન ઉસમેં કલી હો ન આસ્તીન.

ઔરતકો પાંચ કપડોંમેં કફનાના સુન્નત હૈ. ત્રીન તો વોહી હૈં જો મદકે કફનમેં ઝિક હુએ (યાની કુરતા, ઈઝાર ઔર ચાદર) ચોથા સરબંદ ઔર પાંચવાં સીના બંદ હૈ. સરબંદ મય્યિતકે સરપર ડાલા જાતા હૈ ઔર સીનાબંદ બગલકે નીચેસે ઝાનૂં તક હોતા હૈ.

કફનકી પૈમાઈશ

મઝકૂરા કફન નિકાલનેકા તરીકા મદકે લિયે

યે હૈ કે એક કપડા સવા યા ડેઢ ગઝ ચૌડાઈકા લેં. ઉસમેંસે એક ટુકડા મય્યિતકે કદકે બરાબર નિકાલ લેં, યે ઈઝાર હોગી. ઈસી તરહ દૂસરી ચાદર ફાડ લેં જો લંબાઈમેં મદકે કદસે તકરીબન એક દો ફુટ ઝિયાદા હો.

ફિર કમીસ ફાડ લેં જો લંબાઈમેં મય્યિતકે કંધેસે લેકર પાંચ તક જિસ કદર લંબાઈ હૈ ઉસકા દુગના હો. ઔર દોનોં કિનારે કપડેકે મિલાકર બીચમેંસે ઈતના ચાક ખોલ લેં કે સરકી તરફસે ગલેમેં આ જાએ. યે ત્રીનોં કફન ઔરતોંકે લિયે ભી ઈસી તરહ નિકાલે જાએંગે.

ઔરતોંકે કફનમેં સરબંદ ડેઢ ગઝ લંબા ઔર તકરીબન પોના ગઝ ચૌડા ઔર સીનાબંદ દો ગઝ લંબા ઔર તકરીબન સવા ગઝ ચૌડા હો.

મદકો કફનાનેકા તરીકા

પેહલે કફનકો ત્રીન દફા યા પાંચ દફા યા સાત દફા લોબાન વગૈરહકી ધૂની દે દો. ફિર ચાદર બિછાકર ઉસ પર ઈઝાર બિછા દો. ફિર કુરતા (કમીસ) કા નિચલા આધા હિસ્સા બિછા દો. ઔર ઉપરકા બાકી હિસ્સા સમેટકર સરહાનેકી તરફ રખ દો, ફિર મય્યિતકો ગુસલકે તખ્તાસે આહિસ્તગીસે ઉઠાકર ઉસ બિછે હુએ કફન પર લિટા દો. ઔર જબ કમીસકા સૂરાખ (ગિરેબાન) મય્યિતકે ગલેમેં આ જાએ તો કમીસકા ઉપરકા હિસ્સા જો આપને સમેટકર રખ્યા થા ઉસે મય્યિતકે ઉપર પૈરોંકી તરફ ખોલ દો. જબ ઈસ તરહ કુરતા પેહના ચુકો તો સર ઔર દાઢી પર ઈત્ર વગૈરહ કોઈ ખૂશ્બૂ લગા દો, યાદ રહે કે મદકો ઝા'ફરાન નહીં લગાની ચાહિયે, ફિર પેશાની, નાક

और दोनों छथेलियों और और दोनों धुटनों और दोनों पांव पर (यानी जिन आ'जा पर आदमी सिजद छ करता है) काइर भल हो.

उसके बाद ईजारका बायां पल्ला (किनारा) मय्यितके उपर लपेट दें, फिर दायां लपेटें, यानी बायां पल्ला नीचे रहे और दायां उपर, फिर लिफाफा इस तरह लपेटें કે बायां नीचे और दायां उपर रहे, फिर कपडेकी धज्ज (कतर) लेकर कङ्कनको सर और पांवकी तरफसे बांध दें ताके उवासे या हिलने जुलनेसे कङ्कन ખુલ ન જાએ.

औरतको कङ्कनानेका तरीका

औरतके लिये पेहले लिफाफा બિછાકર उस पर सीनाબंद और उस पर ईजार બિછાએ, फिर कभीसका नियला छिस्सा समेटकर सरहानेकी तरफ रख दें, फिर

मय्यितको गुसलके तप्तेसे आहिस्तगीसे उठाकर उसे बिछो छुओ कफन पर लिटा दें और कमीसका जो आधा हिस्सा सरहानेकी तरफ रज्ज्मा था उसको सरकी तरफ उलट दें के कमीसका सूराम (गिरेबान) मय्यितके गलेमें आ जाओ तो कमीसका उपरका हिस्सा जो आपने समेटकर रज्ज्मा था उसे मय्यितके उपर पैरोंकी तरफ फोल दें, जब इस तरह कमीस पहना चुकें तो उसके सर पर छत्र वगैरह कोई ખૂશ્ખू लगा दें, औरतको आ'इरान ली लगा सकते हैं, फिर पेशानी, नाक और दोनों छेदियों और दोनों घुटनों और दोनों पांव पर काफूर मल दें, फिर सरके बालोंको दो हिस्से करके कमीसके उपर सीना पर डाल दें, ओक हिस्सा दाहनी तरफ और दूसरा बाई तरफ, फिर सरबंद यानी ओढ़नी सर पर और बालों पर डाल दो, उनको बांधना या लपेटना नहीं चाहिये.

ઉસકે બાદ મય્યિતકે ઉપર ઈઝાર ઈસ તરહ લપેટેં કે બાયાં પલ્લા (કિનારા) નીચે ઔર દાયાં ઉપર રહે, સરબંદ ઉસકે અંદર આ જાએ, ઉસકે બાદ સીનાબંદ, સીનાકે ઉપર બગલોંસે નિકાલકર ઘુટનોં તક દાએ બાએસે બાંધો, ફિર લિફાફા ઉસી તરહ લપેટો કે બાયાં પલ્લા નીચે ઔર દાયાં ઉપર રહે. ઉસકે બાદ ધજજી (કતર) સે કફનકો સર ઔર પાંવકી તરફસે બાંધ દેં, ઔર બીચમેં કમરકે નીચેકો ભી એક બડી ધજજી નિકાલકર બાંધ દેં, તાકે હિલને જુલનેસે ખુલ ન જાએ.

ઉપરવાલી તરકીબસે સીનાબંદ ઈઝારકે ઉપર લિફાફાકે અંદર હોગા, લેકિન અગર ઉસકો કમીસકે ઉપર ઈઝારસે પેહલે બાંધ દિયા જાએ તબ ભી જાઈઝ હૈ. ઔર અગર તમામ કપડોંકે ઉપર યાની લિફાફાસે ભી બાહિર ઔર ઉપર બાંધ દેં તો ભી દુરૂસ્ત હૈ.

કફનકે બાઝ મસાઈલ

(૧) કફન સફેદ રંગકા હો તો અફઝલ હૈ.

હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા : તુમ લોગ સફેદ કપડે પહેના કરો. વો તુમહારે લિયે અચ્છે કપડે હૈં ઔર ઉનહીમેં અપને મરનેવાલોંકો કફનાયા કરો. (મઆરિફુલ હદીસ)

(૨) કફનમેં બિલકુલ રહી (હલકા) કપડા ઈસ્તેમાલ નહીં કરના ચાહિયે બલકે દરમિયાના દરજાકા મુનાસિબ કપડા હોના ચાહિયે.

(૩) કફન ઝિયાદા કીમતી ભી ન હોના ચાહિયે.

હઝરત અલી મુરતુઝા (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા : ઝિયાદા બેશ

કીમત કફન ન ઈસ્તેમાલ કરો. ક્યૂંકે વો જલ્દી હી ખતમ હો જાતા હૈ. (માઆરિફુલ હદીસ)

બચ્ચોંકા કફન

અગર નાબાલિગ લડકા યા નાબાલિગ લડકી મર જાએ જો અભી જવાન નહીં હુએ લેકિન જવાનીકે કરીબ પહોંચ ગયે થે, તો લડકેકો કફનમેં ત્રીન કપડે દેના ઔર લડકીકો કફનમેં પાંચ કપડે દેના સુન્નત હૈ. અગર લડકીકો પાંચકે બજાએ ત્રીન ઔર લડકેકો ત્રીનકે બજાએ દો હી કપડે દિયે જાએ તબ ભી કાફી હૈ. ગર્ઝ યે કે જો હુકમ બાલિગ મર્દ ઔર ઔરતકા હૈ વોહી હુકમ નાબાલિગ લડકે ઔર લડકીકા હૈ. બાલિગ મર્દ ઔર ઔરતકે લિયે વો હુકમ તાકીદી હૈ ઔર નાબાલિગકે લિયે બેહતર હૈ.

જો લડકા યા લડકી બહોત કમ ઉમરીમેં ફૌત

હો જાએ કે જવાનીકે કરીબ ભી ન હુએ હોં તો બેહતર
 યે હૈ કે લડકેકો મુરદોંકી તરહ તીન કપડે ઔર
 લડકીકો ઔરતોંકી તરહ પાંચ કપડે કફનમેં દિયે
 જાએ. ઔર અગર લડકેકો સિર્ફ એક ઔર લડકીકો
 સિર્ફ દો કપડે કફનમેં દે દિયે જાએ તો ભી દુરુસ્ત હૈ
 ઔર નમાઝે જનાઝા ઔર તદફીન હસ્બે દસ્તૂર કી
 જાએ.

જો બચ્ચા ઝિંદા પૈદા હુવા ફિર થોડી હી દેરમેં
 મર ગયા, યા ફૌરન પૈદા હોનેકે બાદ હી મર ગયા,
 તો વો ભી ઉસી કાઈદેસે નેહલા દિયા જાએ ઔર
 કફનાકર નમાઝ પઠ્ઠી જાએ. ફિર દફન કર દિયા
 જાએ. ઔર ઉસકા નામ ભી કુછ રખ્યા જાએ. જો
 બચ્ચા માં કે પેટસે મરા હી પૈદા હુવા, ઔર પૈદા હોતે
 વકત ઝિંદગીકી કોઈ અલામત નહીં પાઈ ગઈ, ઉસકો
 ભી ઉસી તરહ નેહલાઓ, લેકિન કાઈદેકે મુવાફિક

કફન ન દે, બલ્કે કિસી એક કપડેમેં લપેટકર દફન કર દે, ઉસ પર નમાઝે જનાઝા ભી નહીં પળહી જાએગી, અલબત્તા ઉસકા નામ ભી કુછ ન કુછ રખ દેના ચાહિયે.

જનાઝા ઉઠાનેકા બયાન

હઝરત અબૂ હુરૈરહ (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા : જો આદમી ઈમાનકી સિફતકે સાથ ઔર સવાબકી નિય્યતસે કિસી મુસલમાનકે જનાઝેકે સાથ જાએ ઔર ઉસ વકત તક જનાઝેકે સાથ રહે જબ તકકે ઉસ પર નમાઝ પળહી જાએ ઔર ઉસકે દફનસે ફરાગત હો તો વો સવાબકે દો કીરાત લેકર વાપસ હોગા. જિનમેંસે હર કીરાત ગોયા ઓહદ પહાડકે બરાબર હોગા. ઔર જો આદમી સિફ નમાઝે જનાઝા પળહકર વાપસ આ

જાએ (દફન હોને તક સાથ ન રહે) તો વો સવાબકા (ઐસા હી) એક કીરાત લેકર વાપસ હોગા.

(મઆરિફુલ હદીસ)

કીરાત રાજેહ કૌલકે મુતાબિક દિરહમકા બારહવાં હિસ્સા હોતા હૈ. ઉસકો દુનિયાકા કીરાત (દિરહમકા બારહવાં હિસ્સા) ન સમજા જાએ બલ્કે યે સવાબ આખિરતકા કીરાત હોગા જો દુનિયાકે કીરાતકે મુકાબલામેં ઈતના બડા હોગા જિતના ઓહદ પહાડ ઉસકે મુકાબલેમેં બડા ઔર અઝીમુશ્શાન હૈ. ઈસીકે સાથ રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ને યે ભી વાઝેહ ફરમા દિયા કે ઈસ અમલ પર યે અઝીમ સવાબ તબ હી મિલેગા જબકે યે અમલ ઈમાન ઔર યકીનકી બુન્યાદ પર ઔર સવાબ હી કી નિય્યતસે કિયા ગયા હો. હદીસકે અલ્ફાઝ “ઈમાનવં વઈહ્તિસાબન” કા મતલબ યેહી હૈ.

(મઆરિફુલ હદીસ)

હઝરત અબૂ હુરૈરહ (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા : જનાઝેકો તેઝ લે જાયા કરો, અગર વો નેક હૈ તો (કબર ઉસકે લિયે) ખૈર હૈ (યાની અચ્છી મન્જિલ હૈ) જહાં તુમ (તેઝ ચલકે) ઉસકો જલ્દી પહોંચા દોગે, ઔર અગર ઉસકે સિવા દૂસરી સૂરત હૈ (યાની જનાઝા નેકકા નહીં હૈ) તો એક બુરા (બોઝ તુમહારે કંધોં પર) હૈ (તુમ તેઝ ચલકે જલ્દી) ઉસકો અપને કંધોંસે ઉતાર દોગે.

(મઆરિફુલ હદીસ બહવાલા બુખારી વ મુસ્લિમ)

જનાઝા લે જાનેકા મસનૂન તરીકા

(૧) મય્યિતકો કિસી ચારપાઈ વગૈરહ પર લિટાકર લે જાઓ. સરહાના આગે રખ્ખેં ઔર ઉસ ચારોં પાયોંકો એક એક આદમી ઉઠાએ ઔર ચલકર કબ્રસ્તાન જાઓ. બગૈર ઉઝર ઉસકા કિસી જાનવર યા

ગાડી વગૈરહ પર રખકર લે જાના મકરૂહ હૈ ઔર ઉઝર હો તો બગૈર કરાહત જાઈઝ હૈ, મસલન કબ્રસ્તાન બહોત દૂર હૈ.

(૨) જનાઝાકો ઉઠાનેકા મુસ્તહબ તરીકા યે હૈ કે પેહલે મય્યિતકે દાહની તરફકા અગલા પાયા અપને દાહને કંધે પર રખકર કમ અઝ કમ દસ કદમ ચલે. ઉસકે બાદ પિછલા દાહના પાયા અપને દાહને શાને પર રખકર કમ અઝ કમ દસ કદમ ચલે. ઉસકે બાદ મય્યિતકે બાઈ તરફકા અગલા પાયા અપને બાએ કંધે પર રખકર કમ અઝ કમ દસ કદમ ચલે ફિર પિછલા બાયાં પાયા અપને બાએ કંધે પર રખકર દસ કદમ ચલે તાકે ચારોં પાયોંકો મિલાકર ચાલીસ કદમ હો જાએ. ક્યૂંકે ચાલીસ કદમ તક કંધા દેનેકી બડી ફઝીલત આઈ હૈ. (અહકામે મય્યિત)

(૩) જો લોગ જનાઝાકે સાથ હોં ઉનકો

જનાઝાકે પીછે ચલના મુસ્તહબ હૈ. અગર જનાઝાસે આગે બહોત દૂર ચલા જાએ યા સબ લોગ જનાઝાકે આગે હો જાએ તો મકરૂહ હૈ, ઈસી તરહ જનાઝાકે આગે કિસી સવારી પર ચલના ભી મકરૂહ હૈ.

(અહકામે મય્યિત બહવાલા બેહિશ્તી ગૌહર)

(૪) જો લોગ જનાઝાકે સાથ હોં ઉનકો જનાઝાકે દાએં યા બાએં નહીં ચલના ચાહિયે.

(અહકામે મય્યિત બહવાલા આલમગીરી)

(૫) જનાઝાકે સાથ જો લોગ હોં ઉનકા કોઈ દુઆ યા ઝિક બુલંદ આવાઝસે પઞહના મકરૂહ હૈ.

(બેહિશ્તી ગૌહર બહવાલા બહરુ રાઈક)

(૬) જો લોગ જનાઝાકે સાથ ન હોં બલ્કે કહીં બૈઠે હોં ઔર ઉનકા ઈરાદા જનાઝાકે સાથ જાનેકા ભી ન હો, ઉનકો જનાઝા દેખકર ખડા નહીં હોના ચાહિયે.

(અહકામે મય્યિત બહવાલા બેહિશ્તી ગૌહર)

(૭) જો લોગ જનાઝાકે સાથ જાએ ઉનકો ઉસસે પેહલે કે કંધોંસે જનાઝા ઉતારા જાએ બૈઠના મકરૂહ હૈ, હાં અગર કોઈ ઝરૂરત બૈઠનેકી પૈશ આએ તો મુઝાઈકા (હરજ) નહીં. (અહકામે મય્યિત)

(૮) જો શખ્સ જનાઝાકે સાથ હો ઉસે નમાઝે જનાઝા પળહે બગૈર વાપસ નહીં આના ચાહિયે, અલબત્તા નમાઝ પળહકર મય્યિત વાલોંસે ઈજાઝત લેકર આ સકતા હૈ ઔર દફનકે બાદ ઈજાઝતકી ઝરૂરત નહીં. (આલમગીરી)

(૯) અગર મય્યિત શીરખ્વાર (દૂધ પીતા) બચ્ચા હો યા ઉસસે કુછ બડા હો તો લોગોંકો ચાહિયે કે ઉસે દસ્ત બદસ્ત લે જાએ, યાની એક આદમી ઉસકો અપને દોનોં હાથોં પર ઉઠા લે, ફિર ઉસસે દૂસરા આદમી લે લે, ઉસી તરહ બદલતે હુએ લે જાએ.

(અહકામે મય્યિત)

નમાઝે જનાઝાકા બયાન

નમાઝે જનાઝાકા તરીકા

નમાઝે જનાઝાકા મસનૂન ઔર મુસ્તહબ તરીકા યે હૈ કે મય્યિતકો આગે રખકર ઈમામ ઉસકે સીનાકે સામને ખડા હો જાએ ઔર સબ લોગ યે નિય્યત કરે.

“મૈંને યે ઈરાદા કિયા કે નમાઝે જનાઝા પળ્હું જો ખુદાકી નમાઝ હૈ ઔર મય્યિતકે લિયે દુઆ હૈ.”

નિય્યત ઝબાનસે કરના ઝરૂરી નહીં દિલસે કર લેના ભી કાફી હૈ. યે નિય્યત કરકે દોનોં હાથ તકબીરે તહરીમાકી તરહ કાનોં તક ઉઠાકર એક મરતબા અલ્લાહુ અકબર કેહકર દોનોં હાથ બાંધ લેં જિસ તરહ નમાઝમેં બાંધતે હૈં.

ફિર સુબ્હાનકલ્લાહુમ્મ સે આખિર તક પળ્હેં

और 'व तआला जदुक' के बाद 'वजदल बनाउक' पण्डें उसके बाद अद्लाहु अकबर कहें, मगर इस भरतबा हाथ न उठाओं. उसके बाद दुरुद शरीफ पण्डें और बेहतर ये है के वोही दुरुद शरीफ पण्डा जाओ जो नमाजमें पण्डा जाता है. फिर ओक भरतबा अद्लाहु अकबर कहें इस भरतबा भी हाथ न उठाओं, इस तकबीरके बाद मय्यितके लिये दुआ करें. अगर मय्यित बालिग हो चाहे मर्द या औरत हो तो ये दुआ पण्डें.

अद्लाहुम्मगिफिर लिहय्यिना व मय्यितिना व शाहिदिना व गाईबिना व सगीरिना व कबीरिना व जकरिना व उन्धाना, अद्लाहुम्म मनू अह्यय्तलू मिन्ना इअह्ययिही अलल ईस्लाम. वमनू तवइकैतलू मिन्ना इतवइकलू अलल ईमान.

જબ યે દુઆ પઘ્હ ચુકે તો ફિર એક મરતબા અલ્લાહુ અકબર કહેં ઔર ઈસ મરતબા ભી હાથ ન ઉઠાએં ઔર ઈસ ચોથી તકબીરકે બાદ દોનોં હાથ છોડકર સલામ ફેર દેં જિસ તરહ નમાઝમેં સલામ ફેરતે હેં. (અહસનુલ ફતાવા)

ઔર અગર મય્યિત નાબાલિગ લડકા હો તો યે દુઆ પઘ્હે :

અલ્લાહુમ્મજ અલ્હુ લના ફરતંવ્ વજ્અલ્હુ લના અજરંવ્ વઝુખરંવ્ વજ્અલ્હુ લના શાફિઅંવ્ વ મુશફફઆ.

ઔર અગર નાબાલિગ લડકી હો તો

અલ્લાહુમ્મજ અલ્હા લના ફરતંવ્ વજ્અલ્હા લના અજરંવ્ વઝુખરંવ્ વજ્અલ્હા લના શાફિઅતંવ્ વ મુશફફઅહ.

અગર કિસીકો નમાઝે જનાઝાકી દુઆ યાદ

ન હો તો સિર્ફ અલ્લાહુમ્મગિર લિલ્ મુઅમિનીન
વલ્ મુઅમિનાત પઠહ લે, અગર યે ભી ન હો સકે
તો સિર્ફ ચાર તકબીરેં કેહ દેનેસે ભી નમાઝ હો
જાએગી, ઈસ લિયે કે દુઆ ઔર દુરુદ શરીફ ફર્જ
નહીં હૈ.

અગર કોઈ શખ્સ જનાઝાકી નમાઝમેં ઐસે
વકત પહોંચા કે કુછ તકબીરેં ઉસકે આનેસે પેહલે
હો ચુકી હોં તો જિસ કદર તકબીરેં હો ચુકી હોં ઉનકે
એ'તિબારસે વો શખ્સ મસ્બૂક સમજા જાએગા,
યાની ઈમામકે સલામ ફેરનેકે બાદ ઉન તકબીરોંકો
અદા કરેગા. અગર ઈમામકે તકબીર કેહનેકે બાદ
જો આએ તો ઉસે ચાહિયે કે વો તકબીર ન કહે
બલકે ઈમામકી અગલી તકબીરકા ઈન્તિઝાર કરે,
ઔર જબ ઈમામ તકબીર કહે તો વો શખ્સ ભી
ઈમામકે સાથ તકબીર કહે ઔર યે તકબીર ઉસ

શખ્સકે હકમેં તકબીરે તેહરીમા હોગી, ફિર જબ ઈમામ સલામ ફેર દે તો યે શખ્સ અપની ગઈ હુઈ તકબીરોંકો અદા કરે. ઔર અગર યે ખૌફ હો કે દુઆ પળહેગા તો જનાઝા ઉસકે સામનેસે ઉઠા લિયા જાએગા તો સિફ અલ્લાહુ અકબર કેહ લે ઔર ઉસમેં કુછ ન પળહે.

જો શખ્સ ઈમામકી અગલી તકબીરકા ઈન્તિઝાર કિયે બગૈર ફૌરન આતે હી અલ્લાહુ અકબર કેહકર નમાઝમેં શરીક હો ગયા તો ફિર ભી નમાઝ દુરૂસ્ત હો જાએગી, અલબત્તા શરીક હોતે વકત જો તકબીર ઉસને કહી વો ઈન ચાર તકબીરોંમેં શુમાર ન હોગી જો નમાઝે જનાઝામેં ફર્જ હૈં. લિહાઝા ઈમામકે સલામ ફેરનેકે બાદ જો તકબીરેં ફૌત હો ગઈ હૈં ઉનકો અદા કરે.

નમાઝે જનાઝામેં ઝિયાદહ તા'દાદકી બરકત ઔર અહમિયત

હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ (રદિ.) કે આઝાદ કિયે હુએ ગુલામ ઔર ખાદિમે ખાસ કુરૈબ (રદિ.) તાબિઈ બયાન કરતે હૈં કે હઝરત ઈબ્ને અબ્બાસ (રદિ.) કે એક સાહબઝાદેકા ઈન્તિકાલ મકામ કુદૈદમેં યા મકામ ઉસ્ફાનમેં હો ગયા (જબ કુછ લોગ જમા હો ગયે) તો હઝરત ઈબ્ને અબ્બાસ (રદિ.) ને મુઝસે ફરમાયા કે જો લોગ જમા હો ગયે હૈં ઝરા તુમ ઉન પર નઝર ડાલો, કુરૈબ કેહતે હૈં કે મૈં બાહિર નિકલા તો દેખા કે કાફી લોગ જમા હો ચુકે હૈં, મૈંને ઉનકો ઉસકી ખબર દી. ઉનહોંને ફરમાયા : તુમહારા ખયાલ હૈ કે ચાલીસ (૪૦) હોંગે? કુરૈબને કહા હાં (ચાલીસ ઝરૂર હોંગે) ઈબ્ને અબ્બાસ (રદિ.) ને

ફરમાયા : અબ જનાઝા બાહિર લે ચલો, મૈંને રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) સે સુના હૈ આપ ફરમાતે થે કે જિસ મુસલમાન આદમીકા ઈન્તિકાલ હો જાએ ઓર ઉસકે જનાઝેકી નમાઝ ચાલીસ એસે આદમી પળહે જિનકી ઝિંદગી શિક્કસે બિલકુલ પાક હો ઓર વો નમાઝમેં ઉસ મય્યિતકે લિયે મગ્ફિરત વ રહમતકી દુઆ ઓર સિફારિશ કરે, તો અલ્લાહ ઉનકી સિફારિશ ઉસ મય્યિતકે હકમેં ઝરૂર કબૂલ ફરમાતા હૈ.

(મઆરિકુલ હદીસ બહવાલા સહીહ મુસ્લિમ)

હઝરત માલિક બિન હુબૈરહ (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે મૈંને રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) સે આપકા યે ઈરશાદ સુના કે જિસ મુસલમાન બંદેકા ઈન્તિકાલ હો જાએ ઓર મુસલમાનોંકી તીન સફેં ઉસકી નમાઝે જનાઝા પળહે (ઓર ઉસકે લિયે મગ્ફિરત વ જન્નતકી દુઆ કરે) તો ઝરૂર હી અલ્લાહ તઆલા ઉસ બંદેકે

વાસ્તે (મગ્ફિરત ઔર જન્નત) વાજિબ કર દેતા હૈ.
 (હઝરત માલિકસે ઈસ હદીસકી રિવાયત કરનેવાલે
 રાવી કેહતે હૈં) માલિક બિન હુબૈરહ (રદિ.) કા દસ્તૂર
 થા કે જબ વો જનાઝા પળહનેવાલોંકી તા'દાદ કમ
 મહેસૂસ કરતે તો ઈસી હદીસકી વજહસે ઉન લોગોંકો
 તીન સફોંમેં તકસીમ કર દેતે થે. (મઆરિફુલ હદીસ
 બહવાલા સુનને અબી દાઉદ)

ઈન હદીસોંસે સાફ ઝાહિર હૈ કે નમાઝે
 જનાઝામેં ઝિયાદતી મતલૂબ ઔર બાઈસ બરકત વ
 રહમત હૈ, ઈસ લિયે મુનાસિબ હદ તક ઈસકી કોશિશ
 ઝરૂર કરની થાહિયે. મગર ઝિયાદા મજમા'કી ખાતિર
 નમાઝે જનાઝામેં દેર કરના મના' હૈ.

દફનકા તરીકા ઔર ઉસકે આદાબ

હઝરત સઅદ બિન અબી વક્કાસ (રદિ.) કે

સાહબઝાદે આમિર બયાન કરતે હૈં કે (વાલિદ માજિદ) સઅદ બિન અબી વક્કાસ (રદિ.) ને અપને મર્જ વફાતમેં વસિયત ફરમાઈ થી કે મેરે વાસ્તે બગલી કબર બનાઈ જાએ ઔર ઉસકો બંદ કરનેકે લિયે કચ્ચી ઈંટેં ખડી કર દી જાએં જિસ તરહ રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) કે લિયે કિયા ગયા થા. (સહીહ મુસ્લિમ)

અગર ઝમીન એસી કચ્ચી હો કે બગલી કબર ન બન સકતી હો તો ફિર દૂસરે તરીકેકી કબર બનાઈ જાએ જિસકો શક કેહતે હૈં. રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) કે ઝમાનેમેં મૌકાકે મુતાબિક દોનોં તરહકી કબરેં બનાઈ જાતી થીં લેકિન અફઝલ લહદ યાની બગલી કબર હી કા તરીકા હૈ. હમારે યહાં બગલી કબરકા એહતિમામ બિલકુલ નહીં કિયા જાતા. ઈસ તરફ તવજજેહ દેના નિહાયત ઝરૂરી હૈ. હાં અગર ઝમીન ઈતની નરમ હો કે બગલી કબર બનાનેસે ઝમીનકે બૈઠ જાનેકા ડર

હો યા કોઈ ઔર ઉઝર હો તો દૂસરી બાત હૈ.

હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને ઉમર (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) જબ કિસી મય્યિતકો કબરમેં ઉતારતે (યા કોઈ મય્યિત કબરમેં ઉતારી જાતી) તો ફરમાતે થે “બિસ્મિલ્લાહિ વબિલ્લાહિ વઅલા મિલ્લતિ રસૂલિલ્લાહિ” (હમ ઉસ બંદેકો અલ્લાહકે પાક નામકે સાથ ઔર ઉસકી મદદસે ઔર ઉસકે નબીકે તરીકે પર સુપુર્દે ખાક કરતે હૈ) ઔર ઈસી હદીસકી બાઝ રિવાયતોંમેં “અલા મિલ્લતિ રસૂલિલ્લાહિ” કે બજાએ “અલા સુન્નતિ રસૂલિલ્લાહિ” કા લફ્ઝ ભી રિવાયત કિયા ગયા હૈ.

(મઆરિફુલ હદીસ બહવાલા તિરમિઝી, અબૂ દાઉદ, મુસ્નદે અહમદ, સુનને ઈબ્ને માજહ)

મસ્અલા : જબ કબર તૈયાર હો ચુકે તો મય્યિતકો કિબ્લેકી તરફસે કબરમેં ઉતાર દે. ઉસકી

સૂરત યે હૈ કે જનાઝા કબરસે કિબ્લાકી જાનિબ રખ્યા જાએ ઔર ઉતારનેવાલે કિબ્લા રૂ ખડે હોં કે મય્યિતકો ઉઠાકર કબરમેં રખ દેં.

મસ્અલા : મય્યિતકો કબરમેં રખકર દાહને પેહલૂ પર ઉસકો કિબ્લા રૂ કર દેના મસનૂન હૈ. આજ કલ જો સિર્ફ ચેહરા ફેર દેનેકા દસ્તૂર હૈ ઔર પૂરી કરવટ નહીં દિલાતે યે તરીકા બિલકુલ ખિલાફે સુન્નત હૈ.

(અહસનુલ ફતાવા)

મસ્અલા : કબરમેં રખનેકે બાદ કફનકી વો ગિરહ (ગાંઠ) જો કફનકે ખુલ જાનેકે ખૌફસે દી ગઈ થી ખોલ દી જાએ.

મસ્અલા : ઉસકે બાદ કબરકો કચ્ચી ઈંટોં યા નરકલસે બંદ કર દેં. પક્કી ઈંટોં યા લકડીકે તપ્તોંસે બંદ કરના મકરૂહ હૈ. હાં જહાં ઝમીન બહોત નરમ હો કે કબરકે બૈઠ જાનેકા ખૌફ હો તો

પક્કી ઈંટ યા લકડીકે તખ્તે રખ દેના યા સંદૂકમેં રખના ભી જાઈઝ હૈ.

મસ્અલા : ઔરતકો કબરમેં રખતે વકત પરદા કરકે રખના મુસ્તહબ હૈ. અગર મયિતકે બદનકે ખુલ જાનેકા ખૌફ હો તો ફિર પરદા કરના વાજિબ હૈ.

મસ્અલા : જબ મયિત કબરમેં રખ ચુકેં તો જિસ કદર મિટ્ટી ઉસકી કબરસે નિકલી હો વો સબ ઉસ પર ડાલ દેં ઉસસે ઝિયાદા મિટ્ટી ડાલના મકરૂહ હૈ. હાં અગર કબરકી મિટ્ટી કમ હો તો કબરકો એક બાલિશત ઉંચા કરનેકે લિયે દૂસરી મિટ્ટી ડાલ સકતે હૈં.

મસ્અલા : કબરમેં મિટ્ટી ડાલતે વકત મુસ્તહબ હૈ કે સરહાનેકી તરફસે શરૂઆત કી જાએ ઔર હર શખ્સ અપને દોનોં હાથોંમેં મિટ્ટી ભરકર કબરમેં ડાલ દે. પેહલી મરતબા મિન્હા ખલફનાકુમ ઔર દૂસરી

મરતબા વફીહા નુઈદુકુમ ઔર તીસરી મરતબા વમિન્હા નુખ્રિજુકુમ તારતન ઉખરા. પળહે.

મસ્અલા : દફનકે બાદ થોડી દેર કબર પર ઠહેરના ઔર મય્યિતકે લિયે દુઆએ મગ્ફિરત કરના યા કુરઆન મજીદ પળહકર ઉસકા સવાબ ઉસકો પહોંચાના મુસ્તહબ હૈ.

મસ્અલા : મિટ્ટી ડાલ ચુકનેકે બાદ કબર પર પાની છિડક દેના મુસ્તહબ હૈ.

મસ્અલા : કબર પર કોઈ ચીઝ (નામ વગૈરહ) બતૌર યાદદાશત લિખના બાઝ ઉલમાકે નઝદીક જાઈઝ નહીં, ઔર બાઝ ઉલમાને ઝરૂરત હો તો ઉસકી ઈજાઝત દી હૈ, લેકિન કબર પર યા ઉસકે કતબા (તખ્તી) પર કુરઆન શરીફકી આયત લિખના યા શઅર યા મુબાલિગા આમેઝ તા'રીફ લિખના મકરૂહ હૈ.

(અહકામે મય્યિત બહવાલા શામી)

તદફીનકે બાદ

હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને ઉમર (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે મૈંને રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) સે સુના કે : જબ તુમહારા કોઈ આદમી ઈન્તિકાલ કર જાએ તો ઉસકો દેર તક ઘરમેં મત રોકો ઔર કબર તક પહોંચાને ઔર દફન કરનેમેં જલ્દીસે કામ લો ઔર (દફનકે બાદ) સરકી જાનિબ સૂરએ બકરહકી શુરૂ' કી આયાત (મુફલિહૂન તક) ઔર પાંવકી જાનિબ ઉસકી આખરી આયાત (આમન રસૂલુસે ખતમ સૂરત તક) પઘડી જાએ. (બયહકી)

સનદકે લિહાઝસે અગરયે યે હદીસ મરફૂઅન સાબિત ન હો, લેકિન મોહદ્દિસીન ઔર ફુકહાકે ઉસૂલ પર યે હુકમમેં મરફૂઅ હી કે હૈ.

ઝિયારતે કુબૂર

હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને મસઉદ (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા : મૈંને તુમકો કબરોંકી ઝિયારતસે મના કર દિયા થા, અબ (ઈજાઝત દેતા હું કે) તુમ કબરોંકી ઝિયારત કર લિયા કરો, ક્યૂંકે (ઉસકા યે ફાઈદા હૈ કે) ઉસસે દુનિયાકી બે-રગબતી ઔર આખિરતકી યાદ ઔર ફિકર પૈદા હોતી હૈ. (મઆરિફુલ હદીસ)

શુરૂ શુરૂમેં જબ તકકે તૌહીદ પૂરી તરહ આમ મુસલમાનોંકે દિલોંમેં રાસિખ નહીં હુઈ થી ઔર ઉનહેં શિર્ક ઔર જાહિલયતસે નિકલે હુએ થોડા હી ઝમાના હુવા થા, રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ને કબરોં પર જાનેસે મના ફરમા દિયા થા, ક્યૂંકે ઉસસે ઉન લોગોંકે શિર્ક ઔર કબર પરસ્તીમેં મુખ્તલા હો જાનેકા ખતરા થા.

ફિર જબ ઉમ્મતકા તૌહીદી મિત્તાજ પુખ્તા હો ગયા,
 ઔર હર કિસમકે જલી ઔર ખફી ઔર શિર્કસે દિલોંમેં
 નફરત ભર ગઈ ઔર કબરોં પર જાનેસે શિર્કકે
 જરાસીમ ફિર પૈદા હો જાનેકા અંદેશા નહીં રહા તો
 આપ (સ.અ.વ.) ને ઈસ એલાનકે ઝરીએ કબરોં પર
 જાનેકી ઈજાઝત દે દી. ઔર યે ભી વાઝેહ ફરમા દિયા
 કે યે ઈજાઝત ઈસ લિયે દી જા રહી હૈ કે વો દુનિયાસેં
 બે રગબતી ઔર આખિરતકી યાદ ઔર ફિકર દિલોંમેં
 પૈદા હોનોકા ઝરીઆ હૈ. (મઆરિકુલ હદીસ)

હઝરત બુરૈદહ (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે
 રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) સહાબએ કિરામ (રદિ.) કો
 તા'લીમ ફરમાતે થે કે જબ વો કબ્રસ્તાન જાએ તો
 કબરવાલોં પર ઈસ તરહ સલામ પળહેં, ઔર ઉનકે
 લિયે દુઆ કરે :

અસ્સલામુ અલૈકુમ્ અહ્લ દિયારિ મિનલ્

મુઅમિનીન વલ્ મુસ્લિમીન વઈન્ના ઈન્શા અલ્લાહુ
બિકુમ લલાહિકૂન નસ્અલુલ્લાહ લના વલકુમુલ્
આફિયત.

તર્જુમા : સલામ હો તુમ પર ઈન ઘરોં વાલો!
મો'મિનોંમેંસે ઔર મુસલમાનોંમેંસે, ઔર ઈન્શા
અલ્લાહ હમ તુમસે આ મિલનેવાલે હૈં. હમ
અલ્લાહસે દુઆ ઔર સવાલ કરતે હૈં અપને લિયે
ઔર તુમહારે લિયે આફિયતકા (યાની ચૈન ઔર
સુકૂનકા). (મઆરિફુલ હદીસ બહવાલા મુસ્લિમ)

હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ (રદિ.) સે
રિવાયત હૈ કે રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) કા ગુઝર
મદીનામેં ચંદ કબરોં પર હુવા, આપને ઉનકી તરફ
રૂખ કિયા ઔર ફરમાયા :

અસ્સલામુ અલૈકુમ યા અહ્લલ કુબૂરિ
યઝ્ઝિરુલ્લાહુ લના વલકુમ અન્તુમ સલફુના વનહનુ

બિલ અસરિ.

ઈન અહાદીસસે માલૂમ હુવા કે કબર પર જાનેકા અસલ મકસદ ઉનકે લિયે સલામ ઔર દુઆએ મગ્ફિરત હૈ, ઔર સાથ હી અપની મૌતકી યાદ હૈ. સહાબએ કિરામ ઔર ઉનકે તાબિઈનકા તરીકા યેહી થા. અલ્લાહ તઆલા હમેં ઉનહીકે તરીકે પર કાઈમ રખ્ખે ઔર ઉસી પર ઉઠાએ. (મઆરિફુલ હદીસ)

ઔરતકો કબ્રસ્તાન જાના જાઈઝ નહીં હૈ. અલબત્તા અગર બુળહી ઔરત બાપરદા હોકર જાએ ઔર કોઈ કામ શરીઅતકે ખિલાફ ન કરે, મસલન રોના પીટના વગૈરહ તો ઉસ સૂરતમેં ઉસકા જાના જાઈઝ હોગા લેકિન ફિર ભી ન જાના હી બેહતર હૈ.

મુરદોંકે લિયે ઈસાલે સવાબ

કિસીકી મૌતકે બાદ ઉસકી ખિદમત ઔર ઉસકે

સાથ હુસ્ને સુલૂકકા એક તરીકા તો યે હૈ કે અલ્લાહ તઆલાસે ઉસકે લિયે મગ્ફિરત ઔર રહમતકી દુઆ કી જાએ ઔર રહમ વ કરમકી ભીખ માંગી જાએ. નમાઝે જનાઝાકી ખાસ ગર્ઝ ભી યેહી હૈ, ઔર કબરોંકી ઝિયારતકે સિલસિલેમં અભી ઉપર જો હદીસેં મઝકૂર હુઈ હૈં ઉનમં ભી કબરવાલોંકો સલામકે સાથ ઉનકે લિયે દુઆએ મગ્ફિરત ભી કી ગઈ હૈ. દુઆએ ખૈરકે ઈસ તરીકાકે અલાવા મુરદોંકી ખિદમત ઔર નફા રસાનીકી એક દૂસરી સૂરત રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ને યે ભી બતાઈ કે ઉનકી તરફસે સદકા યા ઈસી તરહ કોઈ દૂસરા અમલે ખૈર કરકે ઉસકા સવાબ ઉનકો હદિયા કિયા જાએ “ઈસાલે સવાબ” ઈસીકા ઉનવાન હૈ. ઈસકે બારેમં નીચેકી હદીસ પઞ્હિયે.

હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ (રદિ.) સે રિવાયત હૈ કે સઅદ બિન ઉબાદા (રદિ.) કી

वालिदहका धन्तिकाल औसे वक्त हुवा के भूद सअद भौजूद नहीं थे (आप स.अ.व. के साथ ओक गल्लवहमें गये हुअे थे, जब वापस आअे) तो रसूलुल्लाह (स.अ.व.) की बिदमतमें उनहोंने अर्ज किया के या रसूलुल्लाह (स.अ.व.) मेरी गैर हाजरीमें मेरी वालिदहका धन्तिकाल हो गया, तो अगर मैं उनकी तरफसे सदका करूं तो वो उनके लिये नफामंद होगा? (और उनको उसका सवाब पछोंयेगा?). आपने फरमाया : हां पछोंयेगा. उनहोंने अर्ज किया : तो मैं आपको गवाह बनाता हूं के अपना भाग मैंने अपनी वालिदहके लिये सदका कर दिया. (सहीह बुखारी)

**मय्यितके घरवालोंके लिये जाना
मेजना मुस्तहब है**

मय्यितके घरवाले ताजा सदमाकी वजहसे औसे

હાલમાં નહીં હોતે કે જાને વગૈરહકા એહતિમામ કર
સકે, ઈસ લિયે ઉનકે સાથ હમદદીકા એક તકાજા યે
ભી હૈ કે ઉસ દિન ઉનકે જાનેકા એહતિમામ દૂસરે
રિશ્તેદાર ઔર તઅલ્લુક વાલે કરે.

હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને જઅફર (રદિ.) કા
બયાન હૈ કે જબ ઉનકે વાલિદ માજિદ હઝરત જઅફર
બિન અબી તાલિબ (રદિ.) કી શહાદતકી ખબર આઈ
તો રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે જઅફરકે
ઘરવાલોંકે લિયે જાના તૈયાર કિયા જાએ. વો ઈસ
ખબરકી વજહસે એસે હાલમાં હૈં કે જાના તૈયાર કરનેકી
તરફ તવજજેહ ન કરેંગે. (મઆરિફુલ હદીસ)

મસ્અલા : અહલે મય્યિતકે પડોસિયોં ઔર
દૂરકે રિશ્તેદારોંકે લિયે મુસ્તાહબ હૈ કે વો એક દિન
એક રાતકા જાના તૈયાર કરકે મય્યિત વાલોંકે પહાં
ભેજે, ઔર અગર વો ગમકી વજહસે ન જાતે હોં તો

ઈસરાર કરકે ઉનહેં ખિલાઐ. (અહકામે મય્યિત બહવાલા દુરે મુખ્તાર વ શામી)

મસ્અલા : જો લોગ મય્યિતકી તજહીઝો તકફીન ઔર દફનકે કામોંમેં મસરૂફ હોં ઉનકો ભી યે ખાના ખિલાના જાઈઝ હૈ. (અહકામે મય્યિત બહવાલા મદારિજુ નુબુવ્વત)

અહલે મય્યિતકી તરફસે ખાનેકી દઅવત બિદઅત હૈ :

આજ કલ બાઝ નાવાકિફ લોગોંમેં જો રસમ હૈ કે તા'ઝિયતકે લિયે આનેવાલોંકે વાસ્તે મય્યિતકે ઘરવાલે ખાના પકવાતે ઔર ઉનકી દઅવત કરતે હૈં. યે સુન્નતકે ખિલાફ હોનેકે બાઈસ નાજાઈઝ હૈ ઔર બિદઅત હૈ. ક્યૂંકે દઅવત ખૂશીકે મૌકા પર હોતી હૈ

ગમી પર નહીં, આનેવાલોંકો ભી ચાહિયે કે અગર વો અહલે મય્યિતકે વાસ્તે ખાના નહીં ભેજતે તો કમ અઝ કમ ઉન પર અપના બોઝ તો ન ડાલેં.

(અહકામે મય્યિત બહવાલા શામી)

વસિય્યત

(મૌતકે વક્ત મુસલમાનકી ઝરૂરત)

હુઝૂરે અકરમ (સ.અ.વ.) કા ઈરશાદે ગિરામી હૈ કે “કિસી મુસલમાનકો, યે હક નહીં કે કિસી ચીઝકી વસિય્યત કરના ઉસ પર ઝરૂરી હો ફિર દો રાતેં ભી ઈસ તરહ ગુઝારે કે ઉસકી વસિય્યત ઉસકે પાસ લિખ્ખી હુઈ ન હો. (મિશકાત)

રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) કા ઈરશાદે ગિરામી હૈ કે જો શખ્સ વસિય્યત કરકે દુનિયાસે ગયા વો સીધે રાસ્તે પર ઔર સુન્નતવાલે રાસ્તે પર દુનિયાસે ગયા

और तकवा और शहादत पर मरा, और मग़िरेतकी
 હાલતમેં દુનિયાસે ગયા. (મિશકાત)

હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને ઉમર (રદિ.) ફરમાતે
 હું કે મૈંને કોઈ રાત એसी नहीं गुज़ारी मगर ये કે
 મેરી વસિયત મેરે પાસ લિખ્ખી હુઈ રખ્ખી હોતી થી.
 (મુસ્નદે અહમદ)

ઈન અહાદીસસે માલૂમ હુવા કે શરીઅતકા
 યેહી હુકમ હૈ કે હમ ફૌરન હી વસિયત લિખ લેં,
 ઉસમેં દેર ન કરેં, અપની ઔલાદ, રિશ્તેદાર ઔર
 દોસ્ત અહબાબકો દીન પર અમલ કરને ઔર દીનકો
 દુનિયા ભરમેં ફૈલાને ઔર ઉસકે લિયે જાન, માલ,
 વક્ત, સોચ ઔર સલાહિયતેં લગાનેકી ઝિંદગીમેં ભી
 તરગીબ દેં ઔર ઉસકી વસિયત ભી કર જાએ.

ઈસકે અલાવા યે બહોત ઝરૂરી હૈ કે અગર
 સપ્ત મજબૂરીમેં કિસીસે કર્જા લે લિયા તો ફૌરન

અપની વસિયતકી કાપી (ડાયરી) મેં લિખ લીજિયે
 કે મુઝ પર ફલાં ફલાંકા ઈતના ઈતના કર્ઝ હૈ જિસે
 અદા કરના હૈ ઔર અપની તમામ જાઈદાદ ઔર
 તમામ મિલ્કિયતકી ચીઝોંકી તફસીલ ઉલમા વ
 મુફતિયાને કિરામકો બતાકર ઔર ઉસસે મુતઅલ્લિક
 શરઈ અહકામ પૂછકર ઈસ તરહ સાફ રખ્ખેં કે
 આપકી મૌતકે બાદ વારિસોંમેં ઝગડા ન હો ઔર
 દુનિયાકે ચંદ રૂપિયોંકે ખાતિર ઔલાદ, ભાઈ બહેનો
 ઔર રિશ્તેદારોંકે દરમિયાન દુશ્મની તક નૌબત ન
 પહોંચ જાએ.

ખતમ શુદ્ધ

